



Kollwitz mit Kupferplatte 1910 © K. Kollwitz Museum Köln



Kollwitz vor einem Entwurf ihrer Pietà © Nachlass Kollwitz



© www.heimread.com/artists/louise-bourgeois



Maman, L. Bourgeois; © A. Grossmann-Naef

SEMINAR KUNSTGESCHICHTE: VON KOLLWITZ BIS BOURGEOIS

Von Käthe Kollwitz bis zu Louise Bourgeois – Künstlerinnen im 20. und 21. Jahrhundert

Wir werden uns mit den Lebensgeschichten und dem Werk von Malerinnen - und Bildhauerinnen aus dem 20. und 21. Jahrhundert beschäftigen von Käthe Kollwitz bis zu Louise Bourgeois.

Weibliche Wege in der Kunst

Die Wege von Künstlerinnen verlaufen noch immer erschwerter als die ihrer männlichen Kollegen. Wie haben Künstlerinnen dennoch ihren eigenen Weg gefunden trotz grosser sozialer und persönlicher Hindernisse, damals wie heute? Wie gingen sie damit um? Die Künstlerin als Partnerin eines Künstlers, die Künstlerin als Mutter, die Künstlerin, die ihren Weg alleine geht.

Die Biografie als Bild, als Skulptur, als Bewegung, als Rhythmus eines spezifischen Lebens kann anregen zu Resonanz und kann eigene Kräfte zum Gestalten und für das Leben frei setzen.

Dieses Seminar wird vom EMR als Weiterbildung für Kunsttherapeuten anerkannt.

DAS WOCHENENDSEMINAR BEGINNT AM FREITAG UM 17.15 UHR UND ENDET AM SONNTAG UM 12 UHR.

Seminarzeiten: Freitag 17.15 bis 19.00 Uhr, Samstag 9.00 bis 12.00 Uhr und 14.00 bis 18.00 Uhr, Sonntag 9.00 bis 12.00 Uhr. Während der Seminare eignet sich als Unterkunft eines der Hotels in der Umgebung. Wir helfen Ihnen gern bei der Vermittlung! Tipps zur Unterkunft finden Sie unter: www.vallemaggia.ch

Verpflegung/Essen:

Am Freitag- und Samstagabend werden wir gemeinsam in der Region Essen gehen. Frühstück und Mittagessen in Eigenregie, Sie sind herzlich Willkommen in den Tessiner Grotti und Ristoranti der Gegend.

KURSLEITUNG

Sabina Fritzsche, Kunstvermittlerin, Malerin und Kunsttherapeutin GPK

Geboren in Königsee, D, aufgewachsen und Schulen in Stuttgart, Studium der Germanistik, Ausbildung und Abschluss in Kunsttherapie Künstlerische und psychotherapeutische Aus- und Weiterbildungen, Meditationspraxis.

Seit 1980 Wohnsitz und Arbeit in Basel: eigenes Malatelier, kunsttherapeutische Arbeit und künstlerische Arbeit in der öffentlichen Erwachsenenbildung, Kunstvermittlung und Konzeption und Leitung von Kunst- und Malstudienreisen in Europa. Seit 1989 regelmässige Einzelausstellungen in der Schweiz und in Deutschland.

Langjährige klinische Erfahrung als Kunsttherapeutin in psychiatrischen Kliniken, zuletzt in der Privatklinik Hohenegg, Meilen sowie 15 Jahre lang Dozentin in der Ausbildung von Kunsttherapeuten/innen und Jahresleitung von 2 Ausbildungsklassen sowie Prüfungsexpertin am IAC, Zürich. Während 8 Jahren Leitung von Malgruppen für Krebsbetroffene in Zusammenarbeit mit der Krebsliga beider Basel.

DATUM + KOSTEN

Datum: 22. - 24. 06. 2018

Seminargebühren: 300.- CHF

Frühbucherrabatt: 5% Rabatt auf die Seminargebühr erhalten alle, die sich bis zum 31.12.2017 anmelden.

ANMELDUNG UND WEITERE INFORMATIONEN